



PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: (véanse las distintas partes del examen)

Elija una de las dos opciones propuestas, A o B. En cada pregunta se señala la puntuación máxima.

OPCIÓN A

1. Desarrolle una teoría antropológica antigua. *(3,5 puntos)*
2. Desarrolle una teoría epistemológica o del conocimiento moderna: *(3,5 puntos)*
3. Desarrolle los siguientes conceptos: *(3 puntos)*
 - a) Nihilismo.
 - b) Marxismo.
 - c) Teoría Crítica.

OPCIÓN B

1. Desarrolle una teoría metafísica antigua. *(3,5 puntos)*
2. Desarrolle una teoría política contemporánea. *(3,5 puntos)*
3. Desarrolle los siguientes conceptos: *(3 puntos)*
 - a) Empirismo.
 - b) Contractualismo.
 - c) Racionalismo.



CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Cuestiones 1 y 2. (3,5 puntos cada una)

Se trata de desarrollar con claridad el tema elegido del autor. El planteamiento de corrección debe ser el siguiente:

1. Contextualización del autor. (1,25 puntos) Para ello se realizará una breve introducción –no más de una carilla- en la que se apuntará:
 1. El contexto (histórico, filosófico y biográfico) que posea relevancia en la teoría a exponer. (Este contexto se valorará con 1 punto)
 2. La relación de la teoría a exponer con el pensamiento general del autor o con otra teoría relevante del mismo: (0,25 puntos)
2. Considerar el desarrollo del tema, valorando especialmente la comprensión de los conceptos, el desarrollo lógico-sistemático de la doctrina: (Se valorará con 2,25 puntos de la siguiente manera, independientemente del orden expositivo)
 1. Desarrollo lógico-sistemático de la doctrina: (1,5 puntos)
 2. Correcta utilización terminológica y lingüística: (0,5 puntos)
 3. Considerar otros aspectos, dependiendo de la teoría, como indicaciones comparativas o breves descripciones de las influencias posteriores de la teoría ya sea en otros autores o en la práctica contemporánea. (Se valorará con 0,25 puntos)

Cuestión 3. (1 punto por cada uno de los tres conceptos) El desarrollo de los referentes debiera prestar atención a los siguientes aspectos, tal y como quedan reflejados en los conceptos-modelo proporcionados

1. Ubicación cronológica del concepto.
2. Referencia a los autores importantes del término.
3. Síntesis de las tesis principales del mismo.
4. Posible relación con otras escuelas.